

Progetto mostra sulla “Sacralità della Famiglia”

“

Scopo della mostra:

La mostra si propone come mezzo di riflessione, e si svolge in un percorso articolato, con momenti di sosta, per coglierne gli aspetti più profondi e densi di significato, e l'apporto anche di alcune opere edificanti, sculture e quadri, aventi come soggetto “La Sacra Famiglia”.

Immagini fotografiche e opere sono volte a illustrare aspetti belli, importanti e impegnativi. I soggetti, prevalentemente fotografici, sono raggruppati seguendo un filo conduttore che, partendo dalla tradizione, arriva a toccare la realtà di questo tempo così impoverito di valori e con sofferenze legate al dissesto delle famiglie.

Il percorso si conclude in chiave positiva, attraverso immagini e opere volte a infondere o a rinvigorire la speranza.

Una musica di sottofondo accompagna il visitatore lungo l'area espositiva.

La mostra ha potuto essere realizzata soprattutto grazie al contributo di due entità:

le **Edizioni San Paolo** per la messa a disposizione dell'archivio fotografico e la **Ditta ABC** che ha offerto gli ingrandimenti.

Proposta di Momenti di PREGHIERA COMUNITARIA:

S. Rosario dedicato alle famiglie - recitato almeno una volta alla settimana in Parrocchia
Adorazione SS. Sacramento con testi sulla Sacra Famiglia e
una Santa Messa, dedicata alle famiglie.

Altri eventi di intrattenimento e riflessione:

Serata “Parole e musica per l'anima” oppure “Parole e musica per Maria”

Voci recitanti di testi, con accompagnamento musicale:

Brani scelti da: Deus Caritas est - Carezza di Dio: lettera a Giuseppe - Uomo d'oggi, rifletti sulla paternità e Maternità di Maria - Cantico dei cantici - –

Percorso della mostra

Inaugurata a Monza, successivamente la mostra ha toccato più di cento località tra Parrocchie tra cui: Lesmo, Villasanta, Rescaldina, Sesto San Giovanni, Cassina de' Pecchi, Verano Brianza. Cologno Monzese, Concorezzo, San Giuliano Milanese, Voghera, Rovereto, Bergamo e Milano, dove è stata presentata in parecchie Parrocchie.

E inoltre nei Santuari di Graglia (Bi), Boca (No), 4 volte al Santuario di Caravaggio, Madonna del Bosco, Ardesio, Monte Sant'Angelo nella Basilica di San Michele, Beata Vergine delle Grazie a Boccadirio e San Luca (Bo), Gesù Bambino di Arenzano, Santuario di Re in Val Vigezzo e Santa Maria degli Angeli ad Assisi.

Scheda tecnica della mostra fotografica

La mostra dispone di n. **70 fotografie** fto 35x50 e qualcuna fto 50x70 applicate su 32 pannelli di forex bianco da 3,5 mm, oltre ad alcune opere d'arte soggetto Sacra famiglia e Maternità.

I suddetti pannelli sono poi fissati su dei supporti di legno leggero incernierati a due a due,

Le **dimensioni dei pannelli sono: 100x200 h. cad. per un totale di 16 supporti da 2.**

Lo spazio lineare che necessita è quindi di circa 30 metri circa.

L'illuminazione è composta da 32 faretti con relativi montanti e trasformatori applicabili al retro di ogni pannello I

Inoltre, impianto stereo per musica sottofondo

Opere d'arte disponibili:

n. 3 di Luisa Marzatico piccole maternità e grande ruota legno, Maria Madre dell'umanità (scultura altezza uomo)

n. 1 Volto Cristo velato di Bruno Luzzani

e inoltre n. 6/7 quadri e icone raffiguranti la Sacra Famiglia che vengono posti all'inizio del percorso; eventuali altre opere in tema possono essere reperite se richieste

PROPOSTA ALLE PARROCCHIE/SANTUARI

Poiché non si tratta di una mostra d'arte, ma di un **percorso di riflessione sulla "Sacralità della Famiglia"**, la mostra richiede di essere allestita in chiesa o in locali adiacenti alla Chiesa, per consentire la miglior predisposizione alla riflessione.

E' gradita una benedizione inaugurale.

L'Avoss si impegna a fare sopralluogo per il layout, al trasporto e a montare il tutto in loco, e allo smontaggio al termine.

La mostra è da allestire così com'è stata concepita. Una riduzione del numero delle foto o dei pannelli lungo il percorso non permetterebbe una presa di visione che favorisce la riflessione.

E' prevista la realizzazione della seguente documentazione:

Depliant, locandine e manifesti, come da campioni in visione, da riprodurre con le indicazioni aggiornate (*formato PDF*), al puro costo di stampa, presso il fornitore che ha già gli impianti o da altro indicato dall'entità richiedente.

Altra documentazione disponibile per i visitatori della mostra:

S. Rosario della famiglia fto 10x12 a colori

Fascicoletto didascalie complete della mostra

I riassunti delle conferenze dei sacerdoti sul tema, intervenuti a Monza e a Verano B.

Libretto Avoss: "Uomo e Donna Dio li creò...". Da oggi è disponibile anche un secondo libretto sul percorso che la mostra ha fatto in questi anni con i commenti dei visitatori.

Una immaginetta della Sacra Famiglia.

A fronte di tale documentazione è disponibile una cassetta per offerte libere.

L'Avoss, essendo una ODV, non ha fini di lucro, quindi per la messa in opera del tutto non richiede denaro, ma è gradito il rimborso delle spese vive, che in genere sono: il noleggio del furgone per il trasporto del materiale (x 2 volte, circa 200 euro tot. 400 euro) e la documentazione da stampare.

L'Avoss mette a disposizione i volontari per organizzare la mostra, gli eventi e i vari momenti di preghiera, qualora concordati, e presenziare durante tutto il periodo dell'impegno.

Se la Parrocchia disponesse di propri volontari per collaborare alla messa in opera, nonché per la presenza durante la manifestazione sarebbe molto bello e significativo.

Per contatti preliminari: Gabriella Pellegrini – cell. 338-4293256

Responsabilità tecnica messa in opera: Gianmaria Sanvito e vari collaboratori Avoss.

Responsabilità contenuti: Maurizia Valente - e-mail: info@avoss.it